

Oahppanplánat / Læringsplan 3/4/5

Tiibmaplána						
Tii		Mandag/ Vuossárga	Tirsdag/ Maŋnebárga	Onsdag/ Gaskavahkku	Torsdag/ Duorastat	Fredag/ Bearjadat
1.	08:20-09:20	Matte	Norsk	Norsk	Samfunnsfag	Naturfag
2.	09:30-10:30	Matte	Samisk	Matte	KRØ	Engelsk
3.	10:40-11:40	Naturfag	KRLE	Naturfag	Samisk	Matte
4.	12:00-13:00	Norsk	Naturfag	Musikk	Duodji	KRØ
5.	13:10-14:10	Samfunnsfag	Samfunnsfag		Duodji	

Innleveringer og prøver/ Sisafievrrideamit ja geahččaleamit						
Uke		Mandag/ Vuossárga	Tirsdag/ Maŋnebárga	Onsdag/ Gaskavahkku	Torsdag/ Duorastat	Fredag/ Bearjadat
3				Filmen må være ferdig		
4						
5						

Informasjon / Diedut	
Julian.jorvum@karasjok.kommune.no	Tlf.: 92292529

Sosial kompetanse
Jeg hører når andre sier stopp

Sámeigiella 2			Vivi Alexandra Hagelin
	Ulbmilat: Læringsmål:		
3.u	Geahčat filmma gárvvisin NRK, nett-tv		
4.u	Álgit čállit filbma birra (filmanalyse)		
5.u	Ábas2: s.		

Sámegiella 3

	Ulbmilat: - Læringsmål: Få kunnskap om pronomen og bøyingsformer av disse	
u.47- u.48	Pronomenat: Boađe 1 s.18-27 Arbeidsbok s.13-18	
u.49 - u. 50	Pronomenat: Boađe 1 s.27- 30 Arbeidsbok s.19-22	
u.51 - u.2-3	Pronomenat/ Logut: Boađe 1 s.27- 30 Arbeidsbok s.23-25	

Norsk

	Læringsmål:	
3	Vi rediger filmen mandag/tirsdag og ser filmene på onsdag.	
4	Jeg kan skildre et miljø ved å bruke adjektiv og sanseopplevelser. Jeg kan fortelle hva det vil si å fryse handlingen.	Mandag: Vi gjennomgår hvordan vi kan skrive utfyllende i skjønnlitterære tekster. Tirsdag: Frys et øyeblikk, beskriv et minne aktivert av en sans og omgivelsen rundt deg. Onsdag: Vi legger inn beskrivelse av en karakter indirekte.
5	Jeg kan forklare hva substantiv, adjektiv og verb er.	Mandag: se gjennom teksten du skrev forrige uke og henter ut adjektiv og substantiv og bøyer disse i digital arbeidsbok. Tirsdag: Søk opp synonymer til adjektivene og substantivene, lag deg en liste over hvilke ord man kunne satt inn i stede for disse ordne. Onsdag: Bruk KI til å få tilbakemelding på egen tekst fra forrige uke. Bruk prompten:

		«Jeg skal forbedre teksten min. Kan du gi meg tilbakemelding på setningsoppbygning, ordvalg og flyt uten å skrive teksten på nytt? Forklar hva som fungerer bra og hva jeg kan forbedre, og gi konkrete forslag til hvordan jeg kan endre setningene. Her er teksten min: [lim inn tekst]»
6	Jeg kan forklare hva som kan tilsi at en kilde er troverdig. Jeg kan forklare hva som ligger i begrepene etos, patos og logos. Jeg kan skrive en fagtekst som analyserer to nettsider.	Mandag: Skriv en innledning til fagteksten din. Start med å aktualisere temaet. Du kan blandt annet forklare hvorfor kildekritikk er spesielt viktig i dag, eller/og si noe om de sidene du skal skrive om. Her skal du forklare hva teksten skal handle om og hva du skal gjøre i teksten. Tirsdag: Start med analysen. Del teksten din inn i underoverskrifter der du tar for deg de forskjellige elementene som påvirker sidens troverdighet. Onsdag: Gjør ferdig analysen og skriv et avsluttende avsnitt der du oppsummerer det du har skrevet om.

Engelsk

	Læringsmål:	
50	Hilfen grammar Grammar exercises Enter 9 Basic skills 8-10.	Applying for a job
51	Hilfen grammar Grammar exercises	Juleavslutning

	Enter 9 Basic skills 8-10.	
2	Hilfen grammar Grammar exercises Enter 9 Basic skills 8-10.	Job application

Samfunnsfag

U 50	Seksualitet og identitet • Grensesetting • Seksualitet på nett	Skolen.cdu.no
U 51	Seksualitet og identitet • Prevensjon, sex og infeksjoner • Svangerskap og abort	Skolen.cdu.no
U 1	Seksualitet og identitet • Homofili i religion	Skolen.cdu.no

Naturfag

U 50	Celler Cellefabrikken Hva inneholder en bitte liten celle, og hvordan kan den fungere som en fabrikk?	• Skolenmin.cdu.no • Gruble • Hva består en celle av • Kan du dette? • Grubleoppgave • Gruble

	Dyr, planter og bakterier Cellene i planter, dyr og bakterier har mange likheter, men også noen viktige forskjeller.	• Dyre- og planteceller • Bakterieceller • Kan du dette? • Beskriv cellene • Grubleoppgave
U 51	Celler Celledeling Hvorfor er deling av celler grunnlag for alt liv? Dypdykk: Hva er celler. Det første livet. Blodceller. Stamceller	• Gruble • Kroppsceller • Kjønnsceller • Kan du dette? • Grubleoppgaver
U 1	• Oppsummering av kapittlet om celler Prøve om celler	• Skolenmin.cdu.no

KRLE

	Læringsmål:	Gjør
3	Tverrfaglig prosjekt om bærekraftighet.	Sammen med din gruppe skal du lage den mest bærekraftige byen som du kommer på. Det må være tydelig (ish)
4	Jeg har lært om historien til livssynshumanismen og øvd meg på å ta notater. Les teksten: Livssynshumanismen: Mennesket i sentrum	Les teksten og velg deg 10 ting du mener er de viktigste tingene fra denne teksten. Kopier viktige setninger fra teksten og lim inn og nummerer. Du kan skifte ut enkelte setninger med

		setninger du mener er viktigere.
5	Vi lærer om Hinduismen.	Jeg kan fortelle om hva karma, samsara, pujao er og litt om noen guder.

Utdanningsvalg		
	Læringsmål:	
?u	•	
?u	•	
?u	•	

Låsmohallan/Kroppsøving		
	Læringsmål:	
U 50	Torsdag: Kondisjon- og styrkeøvelser Fredag: Innebandy/ Spill	
U 51	Torsdag: Avspasering overnattingstur Fredag: Avspasering Overnattingstur	
U 2	Torsdag: Kondisjon- og styrkeøvelser Fredag:	

Matematikk 8b

	Læringsmål:	Husk å lese informasjonsboksene mellom oppgavene.
3	Jeg kan konstruere og halvere vinkler ved bruk av passer. Jeg kjenner til hvilke egenskaper som kjennetegner blant annet	S 168-171 S173-176 Utfordringsoppgavene er valgfri, men gjør dersom du har tid.
4	Jeg kan fortelle om egenskapene til forskjellige typer trekanter.	177-179 180-181 182-183
5	Jeg kan konstruere polygon ved å bruke Geogebra. Jeg kan også forklare hva et polygon er.	184-185 186 og hva kan du nå oppgavene. Forsøk gjerne å gjør så mange oppgaver som du klarer på geogebra.

Matematikk 9b

	Læringsmål:	Husk å lese informasjonsboksene mellom oppgavene.
3	Jeg kan regne ut volumet av pyramider og kjegler Jeg kan finne overflaten til prismer	S 174-176 S178-179 S181-182 Ekstra: hva kan du nå.
4	Jeg kan bruke Pytagoras sin læresetning til å finne lengden til en trekants sider.	S 185-188 S189-190 S191-192
5	Jeg kan bruke Pytagoras sin læresetning for å finne ut om en trekant er rettvinklet	S193-195 S196-197 S198-199

Musikk/ Musihkka		Terje tretnes
	Læringsmål: øve på og framføre et variert repertoar av joik, sang, musikk, andre vokale uttrykk og dans	
50u	Vi holder en liten julekonsert for Guolbam mánáidgárdi 10 desember kl. 12.20 -13.00	

50 u	Vi “chiller” litt snakker om høsten 2025 og musikkfaget. Ser fremover mot 2026 og hva vi skal lære da.	
51	Instrumentopplæring, gitar siden skolen har gitarer. Lære oss om gitar, historikk, deler på en gitar. Lære oss fagbegrep – om gitar og om akkord, og progresjon.	

Måloppnåelse på dialektoppgave norsk.

Måloppnåelse
manus

Kjennetegn

Lav
måloppnåelse

- Manuset inneholder **kun få dialektord** eller det er uklart hvilken dialekt karakterene skal ha.
 - Ordene skrives stort sett på vanlig bokmål/nynorsk, **ikke lyddrett** i forhold til dialekt (f.eks. "mann" skrives fortsatt *mann*, ikke *mannj*).
 - De dialektordene som brukes, **mangler forklaring/kommentar**.
 - Lite eller ingen bruk av dialektelementene fra s. 309–311.
-

Middels
måloppnåelse

- Manuset viser **bevisst bruk av dialekt**, og flere ord er skrevet lyddrett, men det er også mange ord som ikke er tilpasset dialekten.
 - Det er **noen forklaringer** på dialektord, men ikke konsekvent.
 - De fleste dialektelementene fra s. 309–311 er forsøkt inkludert, men **ikke alltid riktig eller tydelig brukt**.
-

Høy
måloppnåelse

- Manuset viser **tydelig og gjennomført bruk av dialekt** for hver karakter, og **ordene er konsekvent skrevet lyddrett** (palatalisering, apokope, tjukk L osv.).
 - Alle dialektord har **forklarende kommentarer** på en ryddig måte.
 - Dialektelementene fra s. 309–311 er **korrekt og tydelig integrert i manus**, og valgene viser forståelse (ikke tilfeldig).
 - Det er lett å forstå hvilken dialekt karakterene har uten å se filmen.
-

**Måloppnåelse
filmen**

Kjennetegn

**Lav
måloppnåelse**

- Dialekten i filmen høres **svak, utydelig eller ujevn** ut. Karakterene faller ofte tilbake til vanlig talemål.
- Det er **ingen eller svært lite tydelig produktplassering**.
- Filmen følger ikke manuset særlig godt, eller deler virker improvisert uten dialektbevissthet.
- Dialekten er **hørbar**, men varierer. Noen scener er tydeligere enn andre.

**Middels
måloppnåelse**

- Produktplasseringen er med, men virker litt tilfeldig eller ikke integrert i handlingen.
- Filmen følger manus, men **ikke alle dialektelementene fremstår tydelige i framføringen**.
- Dialekten brukes **tydelig, konsekvent og forskjellig**
- Produktplasseringen er **tydelig integrert i handlingen** (ikke bare vist i et sekund).

**Høy
måloppnåelse**

- Filmen viser **god sammenheng mellom manus og framføring** – dialekten i filmen samsvarer med dialekten som er skrevet i manuset.
- Karakterene framstår trygge med dialekten, og filmens uttrykk virker gjennomtenkt (klipping, lyd, presentasjon).
- Produktplasseringen er **tydelig og naturlig integrert i handlingen**